



ÎNDRUMAR

1

Fațade



2

Ferestre /
obloane / vitrine



3

Acoperișuri



4

Porți și uși



5

Instalații tehnice



6

Iluminatul



7

Curți
interioare





Direcția Județeană pentru
Cultură Brașov

INFORMAȚII

BRAȘOV, IULIE 2016

ÎNDRUMAR

1

FAȚADE



Stimați brașoveni,

acest pliant face parte dintr-o serie de materiale informative pe tema reabilitării corecte a clădirilor istorice din orașul nostru.

În acest document vă informăm despre reabilitarea și folosirea curților interioare ale clădirilor istorice.

Vă rugăm să păstrați toate pliantele, deoarece împreună vă ajută să înțelegeți mai bine procesul de reabilitare a clădirilor istorice și să cunoașteți posibilitățile și regulile ce se aplică aici.

Sperăm ca astfel să vă venim în ajutor în procesul de păstrare a valorii casei dumneavoastră și a întregului oraș istoric.

ASPECT

Aspectul tipic al unei fațade istorice este conferit de elementele decorative, cum ar fi: cornișe, ancadramente, frize etc.

Distrugerea profilaturii înseamnă lipsirea clădirii de aspectul ei caracteristic.

Nu permiteți acest lucru!

Cu ajutorul experților, elementele decorative pot fi salvate de la deteriorare în cursul lucrărilor de construcție, iar profilatura distrusă poate fi refăcută în conformitate cu prevederile legii protejării monumentelor istorice!



MATERIALE

Fațada ocrotește clădirea, la fel cum îmbrăcămintea protejează trupul.

Dar: materialele și tehnicile neadecvate, cum ar fi tencuiala strop sau placarea cu gresie nu protejează, ci dimpotrivă, conduc la degradări grave ale construcției! Pentru a evita costurile imense cauzate de aceste degradări ulterioare, este mai bine să folosiți materiale specifice locului, mai ieftine și mai fiabile (de exemplu tencuiala cu var). De asemenea, materialele nespecifice strică aspectul fațadelor și deteriorează imaginea generală a orașului vechi!



Materialele adecvate păstrează fațada istorică



Materialele neadecvate produc deteriorări ale clădirii

CULOARE

Culoarea este cel mai vizibil element component al fațadei. Culoarea este primul element remarcat de privitor și impresionează negativ dacă este aleasă greșit!

Gustul și preferințele proprietarului nu trebuie să fie elemente predominante în alegerea culorii. Importante sunt folosirea culorilor inițiale și armonia dintre cormatica fațadei și cea a clădirilor învecinate.

Se vor utiliza culorile pe bază de var, specifice zonei istorice.



Alegerea corectă a culorii dă o nouă viață clădirilor istorice



Alegerea neadecvată a culorii distruge imaginea istorică a fațadei

SFATURI IMPORTANTE

1. Apelați la consultația de specialitate înainte de a începe lucrările. Problemele Dvs. vor fi preluate la Direcția Județeană pentru Cultură, telefon 0268.473.004, în fiecare luni și joi, între orele 10.00-12.00.

2. Alegerea culorii necesită autorizare!

Sunați la numărul de mai sus pentru a afla posibilitățile de autorizare și informații despre materialele corespunzătoare! Din punct de vedere al prețului, zugrăveala tradițională pe bază de var, specifică zonei istorice, este mai accesibilă decât noile tipuri de zugrăveli oferite pe piața materialelor de construcții. Vopselele lavabile nu sunt indicate pentru reabilitarea clădirilor vechi.

3. Pentru eliminarea igrasiei este necesar să consultați

un expert, înainte de a începe reabilitarea fațadei. În orice caz, trebuie luată în calcul alternativa tencuielii cu var specifică zonei istorice și mai ieftină, față de o reabilitare cu tencuială ciment.

4. Instalații pe fațadă?

Cablurile și conductele care atârnă liber pe fațade sunt periculoase și inestetice. Vorbiți cu firma competentă, aceasta poate monta conductele sub tencuială, în casete închise sau cel puțin le poate comasa și amplasa într-un loc mai puțin vizibil.

5. Nu placați Soclurile!

Placarea cu gresie sau marmură a soclurilor este interzisă prin *Regulamentul de intervenție în zonele istorice ale municipiului Brașov*. Placarea este total atipică pentru o fațadă istorică, duce la degradări ale construcției, agravând problemele de igrasie.

6. Contravenții

Încălcarea **Legii 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice** atrage, după caz, răspunderea civilă, administrativă, disciplinară, contravențională sau penală, iar făptuitorul este obligat la reconstituirea monumentului sau a părților de monument lezat, conform avizelor prevăzute de monument lezat, conform avizelor prevăzute de lege (art. 54 și 55).

AVANTAJELE DUMNEAVOASTRĂ

O fațadă corect reabilitată...



contribuie la imaginea plăcută a casei dumneavoastră și a orașului vechi!



păstrează valoarea materială și istorică a casei dumneavoastră! O casă reabilitată corect are o valoare mai mare pe piața imobiliară!



protejează clădirea dumneavoastră de intemperii!



protejează zidăria de degradări!



vă ferește de intervenții costisitoare în viitor!



asigură un climat plăcut și sănătos spațiilor interioare!

Impressum

Acest pliant a fost conceput în cadrul Proiectului de Reabilitare a Centrului Istoric Sibiu, un proiect de cooperare dintre Primăria Municipiului Sibiu și GTZ – Societatea Tehnică de Cooperare Germania, împreună cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu.

Prin bunăvoința acestor instituții, pliantul a fost adaptat și reeditat de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, cu sprijinul Fundației Pro Patrimonio și al Fundației Familiei Rațiu din Marea Britanie.



Direcția Județeană pentru
Cultură Brașov

INFORMAȚII

BRAȘOV, IULIE 2016

ÎNDRUMAR

2

FERESTRE / OBLOANE / VITRINE



Stimați brașoveni,

acest pliant face parte dintr-o serie de materiale informative pe tema reabilitării corecte a clădirilor istorice din orașul nostru.

În acest document vă informăm despre reabilitarea și folosirea curților interioare ale clădirilor istorice.

Vă rugăm să păstrați toate pliantele, deoarece împreună vă ajută să înțelegeți mai bine procesul de reabilitare a clădirilor istorice și să cunoașteți posibilitățile și regulile ce se aplică aici.

Sperăm ca astfel să vă venim în ajutor în procesul de păstrare a valorii casei dumneavoastră și a întregului oraș istoric.

PĂSTRAREA VALORII

„Vechi sau nou? Lemn sau plastic?” sunt întrebări care apar la orice reabilitare.

Deciziile sunt de fapt foarte simple, deoarece valoarea constă în conservarea aspectului istoric. Nicio tâmplărie și niciun oblon de plastic nu pot concura cu o fereastră istorică, un oblon din lemn sau un geam de sticlă original.

Elementele vechi meșteșugărești sunt în ziua de astăzi mai valoroase ca niciodată și pe viitor vor cântări semnificativ în ce privește valoarea clădirii.



Fereastră istorică a fost păstrată



Fereastră istorică s-a pierdut și profilatura fațadei este distrusă

REPARAȚII

De cele mai multe ori este posibilă păstrarea tâmplărilor istorice prin câteva reparații. Dacă este cazul, elementele deteriorate pot fi refăcute după modelul original și înlocuite. Repararea nu are voie să schimbe împărțirea ferestrei și a șprosurilor.

Feroneria poate fi și ea reparată și folosită în continuare, la fel și geamurile vechi de sticlă.

Numai așa, un bun istoric este apărat și păstrat.



Tâmplăria din lemn reabilitată înfrumusețează fațada



Plasticul urăște fațada

REFACERE

Fereastra sau oblonul sunt complet distruse? Repararea este imposibilă? Doar atunci este admisă înlocuirea acestora. Noile tâmplării vor fi refăcute din lemn, după modelul istoric, ținându se cont de proporțiile, împărțirea și profilele originalului.

Important este ca noua fereastră să fie montată exact în golul ferestrei, respectiv al tocului ferestrei originale. În caz contrar se pierde imaginea istorică originală a fațadei.

Nu se vor utiliza tâmplării sau obloane din PVC, ci numai elemente din lemn. Astfel, evitați deteriorări ulterioare, cum ar fi mușcărea pereților, care apare în urma montării ferestrelor termopan și în absența unei ventilații corespunzătoare.



Materialul de construcție este lemnul



PVC atipic este interzis

SFATURI IMPORTANTE

1. Apelați la consultanța de specialitate înainte de a începe lucrările. Problemele Dvs. vor fi preluate la Direcția Județeană pentru Cultură, telefon 0268.473.004, în fiecare luni și joi, între orele 10.00-12.00.

2. Păstrați obloanele istorice și grilajele ferestrelor!

Ele sunt un bun valoros care trebuie protejat și păstrat. Ele au totodată un rol de protecție împotriva luminii soarelui, a intemperțiilor, a pierderii căldurii și, la parter, contra efracției. În același timp, ele fac parte din imaginea autentică a orașului.

3. Păstrați ferestrele istorice.

Nu privați fațada de farmecul ei deosebit prin montarea de ferestre urâte, din plastic. În plus, tâmplăria de plastic este interzisă prin *Regulamentul de intervenție în zonele istorice ale municipiului Brașov*. Și feroneria istorică trebuie păstrată, ea putând fi refolosită.

4. Fereastră nouă? Nu din plastic, ci din lemn!

Dacă trebuie totuși să înlocuiți o fereastră, atunci ea trebuie să fie din lemn, în stil tradițional. Acest lucru este valabil și pentru jaluzele și grilaje. Păstrați totodată proporțiile, împărțirea originală a ferestrei, poziționarea acesteia și profilatura tâmplăriei.

5. Alegeți culorile în funcție de studiul cromatic!

Culoarea ferestrei trebuie să se încadreze armonic cu conceptul cromatic al întregii fațade. Acest lucru se poate realiza foarte simplu, dacă pentru întreaga fațadă a fost elaborat un studiu de culoare.

6. Jaluzele numai în interior.

Doriți să montați jaluzele? Atunci montați-le numai în interior! La exterior deteriorați imaginea clădirii! Montați obloane tradiționale din lemn, care sunt mai practice și se integrează mai bine în ansamblul istoric al fațadei și al întregului oraș.

7. Contravenții

Încălcarea *Legii 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice* atrage, după caz, răspunderea civilă, administrativă, disciplinară, contravențională sau penală, iar făptuitorul este obligat la reconstituirea monumentului sau a părților de monument lezate, conform avizelor prevăzute de monument lezate, conform avizelor prevăzute de lege (art. 54 și 55).

AVANTAJELE DUMNEAVOASTRĂ

O fereastră istorică reabilitată...



Împreună cu obloanele și grilajele ei, contribuie la imaginea generală a orașului istoric!



păstrează valoarea materială și istorică a casei!
Casa reabilitată corect are o valoare mai mare pe piața imobiliară!



păstrează un climat plăcut în interior!



cu mici îmbunătățiri, asigură o protecție bună împotriva frigului și a zgomotului și astfel duce la reducerea costurilor de întreținere!

Impressum

Acest pliant a fost conceput în cadrul Proiectului de Reabilitare a Centrului Istoric Sibiu, un proiect de cooperare dintre Primăria Municipiului Sibiu și GTZ – Societatea Tehnică de Cooperare Germania, împreună cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu.

Prin bunăvoința acestor instituții, pliantul a fost adaptat și reeditat de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, cu sprijinul Fundației Pro Patrimonio și al Fundației Familiei Rațiu din Marea Britanie.



Direcția Județeană pentru
Cultură Brașov

INFORMAȚII

BRAȘOV, IULIE 2016

ÎNDRUMAR

3

ACOPERIȘURI



Stimați brașoveni,

acest pliant face parte dintr-o serie de materiale informative pe tema reabilitării corecte a clădirilor istorice din orașul nostru.

În acest document vă informăm despre reabilitarea și folosirea curților interioare ale clădirilor istorice.

Vă rugăm să păstrați toate pliantele, deoarece împreună vă ajută să înțelegeți mai bine procesul de reabilitare a clădirilor istorice și să cunoașteți posibilitățile și regulile ce se aplică aici.

Sperăm ca astfel să vă venim în ajutor în procesul de păstrare a valorii casei dumneavoastră și a întregului oraș istoric.

ACOPERIȘUL

Peisajul original al acoperișurilor din Brașov este unic. Ar fi păcat să nu-l păstrăm.

Păstrarea învelitorilor tradiționale are un rol important. Țiglele lipsă sau deteriorate pot fi înlocuite cu țigle originale rămase de la alte case. Dacă totuși este necesară înlocuirea acestora cu unele noi, trebuie păstrată forma și culoarea celor vechi. În niciun caz nu vor fi folosite țigle din beton, azbest, materiale sintetice, tablă sau altele asemenea.



MANSARDARE

Mansardarea unui pod necesită autorizație de construire.

Mansardarea poate **periclita** structura unei clădiri și este totodată un proces **irreversibil** care afectează originalitatea. De aceea, cântăriți cu atenție în prealabil toate avantajele și dezavantajele unui asemenea proces.

Sunt interzise modificările aduse acoperișului în ce privește înălțimea, forma și proporțiile. Nici ferestrele de mansarde sau terasele nu sunt autorizate, deoarece strică armonia peisajului acoperișurilor.



Lucarnă originală conservată



Proporțiile greșite ale lucarnelor distrug armonia originală a acoperișului

LUCARNE

Lucarnele nu au doar o importanță funcțională (iluminație și ventilație), ci conferă acoperișului o imagine caracteristică și individuală, comparabilă cu cea dată de ferestre și de fațadă.

Fiind elemente importante și caracteristice ale acoperișului, lucarnele trebuie păstrate printr-o reabilitare corectă.

Construirea unei lucarne necesită autorizație. Important este ca intervenția să fie corespunzătoare formei și proporției istorice a acoperișului.



Lucarne noi construite în concordanță cu acoperișul istoric



Forma atipică și materialele necorespunzătoare strică imaginea acoperișului

SFATURI IMPORTANTE

1. Apelați la consultanța de specialitate înainte de a începe lucrările. Problemele Dvs. vor fi preluate la Direcția Județeană pentru Cultură, telefon 0268.473.004, în fiecare luni și joi, între orele 10.00-12.00.

2. Aportul fiecăruia contează!

Pentru a păstra unitatea peisajului impresionant al acoperișurilor este necesar sprijinul individual al tuturor locuitorilor centrului istoric. Peisajul acoperișurilor din Brașov poate fi păstrat doar dacă fiecare dintre noi își aduce o contribuție la păstrarea acestuia.

3. Cum? Păstrați forma acoperișurilor!

Acoperișurile originale vor fi protejate, iar în cazul necesității unei învelitori noi, țigla folosită va fi din materiale tradiționale. Ideal ar fi să folosiți țigla veche recuperată. La fel de important este să păstrați forma originală a acoperișului.

4. Fără instalații pe acoperiș!

Instalațiile electrice nu au ce căuta pe un acoperiș istoric. Ele deteriorează imaginea orașului istoric și de aceea trebuie evitată instalarea acestora.

5. Important: scocuri și burlane funcționale!

Sunt condiția principală pentru o casă uscată. De aceea scocurile și burlanele trebuie verificate periodic și reparate. La burlane este important ca acestea să fie pe cât posibil verticale întrucât fiecare cot poate fi un loc în care stagnează apa. Burlanele trebuie să fie în concordanță cu fațada sub aspect cromatic.

6. Păstrați coșurile de fum vechi!

Ele sunt la fel de importante și merită păstrate. Cu ocazia reparațiilor, păstrați forma coșurilor!

7. Contravenții

Încălcarea **Legii 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice** atrage, după caz, răspunderea civilă, administrativă, disciplinară, contravențională sau penală, iar făptuitorul este obligat la reconstituirea monumentului sau a părților de monument lezat, conform avizelor prevăzute de monument lezat, conform avizelor prevăzute de lege (art. 54 și 55).

AVANTAJELE DUMNEAVOASTRĂ

Un acoperiș reabilitat corect...



contribuie la păstrarea peisajului format de linia acoperișurilor din orașul istoric!



păstrează valoarea materială și istorică a casei!
O casă reabilitată corect are o valoare mai mare pe piața imobiliară!



este o condiție pentru a avea o casă ferită de infiltrații și umezeală!

Impressum

Acest pliant a fost conceput în cadrul Proiectului de Reabilitare a Centrului Istoric Sibiu, un proiect de cooperare dintre Primăria Municipiului Sibiu și GTZ – Societatea Tehnică de Cooperare Germania, împreună cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu.

Prin bunăvoința acestor instituții, pliantul a fost adaptat și reeditat de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, cu sprijinul Fundației Pro Patrimonio și al Fundației Familiei Rațiu din Marea Britanie.



BRAȘOV, IULIE 2016

ÎNDRUMAR

4

PORTI ȘI UȘI



Stimați brașoveni,

acest pliant face parte dintr-o serie de materiale informative pe tema reabilitării corecte a clădirilor istorice din orașul nostru.

În acest document vă informăm despre reabilitarea și folosirea curților interioare ale clădirilor istorice.

Vă rugăm să păstrați toate pliantele, deoarece împreună vă ajută să înțelegeți mai bine procesul de reabilitare a clădirilor istorice și să cunoașteți posibilitățile și regulile ce se aplică aici.

Sperăm ca astfel să vă venim în ajutor în procesul de păstrare a valorii casei dumneavoastră și a întregului oraș istoric.

VECHI SAU NOU?

Se scorojește sau a ruginit feroneria? Acesta nu este un motiv pentru înlocuirea unei uși sau a unei porți. Repararea este financiar avantajoasă și se poate face cu mijloace meșteșugărești reduse. În cele mai multe cazuri, sub deteriorările aparente se ascunde un material bun!

Repararea unei porți sau a unei uși noi necesită autorizație.

La înlocuirea unei uși/porți trebuie să se păstreze forma, proporțiile și materialul original. Utilizarea metalului sau a materialului plastic este atipică și interzisă prin lege. Lemnul este un material tradițional ce permite lucrări de mare calitate.



Reabilitare după modelul original



Distrușterea arcului, material atipic: tablă

REPARAȚII

Repararea este de multe ori necesară, însă este mai bine să nu o faceți singur.

Aici trebuie să intervină specialistul!

Numai el poate să facă o evaluare a daunelor și să repare sau să înlocuiască elementele din lemn stricate, cu atenție, pe baza tehnicilor tradiționale.

Vopsirea lemnului protejează lemnul, având un efect decorativ. Dar, atenție, o vopsea neadecvată poate duce repede la distrugeri! Ideală ar fi folosirea unor vopsele pe bază de ulei de in.



înainte

Poartă înainte de reabilitare



după

Poartă după reabilitare



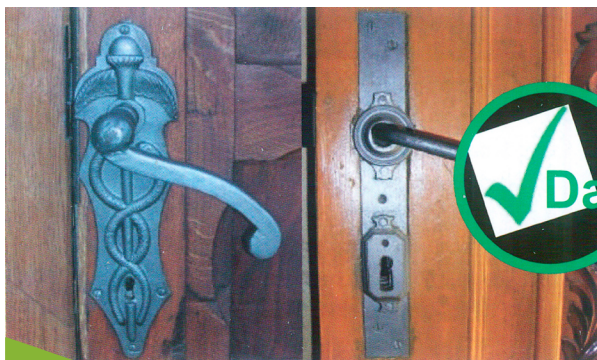
FERONERIA

Feroneria istorică - clanțe, balamale, șilduri - formează împreună cu ușa sau poarta o unitate. Este de neimaginat o poartă reabilitată corect cu o clanță de plastic.

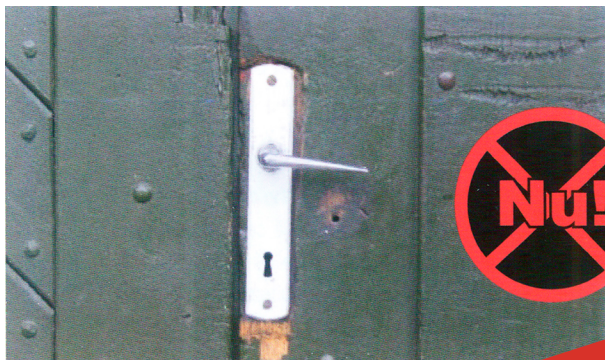
În cele mai multe cazuri este ajuns o **curățare atentă** pentru a face vechea feronerie să strălucească din nou.

În cazul în care feroneria lipsește, există posibilitatea montării unor piese rămase de la alte porți.

Dacă este strict necesară utilizarea feroneriei noi, atunci aceasta trebuie să fie din același material cu elementele originale și să aibă un aspect neutru!



Feronerie reabilitată istoric



Feroneria modernă pe o poartă istorică **nu** are un aspect potrivit

SFATURI IMPORTANTE

1. Apelați la consultația de specialitate înainte de a începe lucrările. Problemele Dvs. vor fi preluate la Direcția Județeană pentru Cultură, telefon 0268.473.004, în fiecare luni și joi, între orele 10.00-12.00.

2. Restaurarea sau repararea unei porți vechi este mai eficientă decât cumpărarea unei porți noi!

Păstrarea substanței istorice este condiția conservării orașului vechi. De aceea este preferabilă o reabilitare a porții în mod tradițional, în locul confecționării uneia noi.

3. Urmele folosirii unei porții nu trebuie eliminate!

Ele indică vechimea porții, fiind martorele activității umane intense și ale istoriei. Uzura nu trebuie să devină în nici un caz motivul înlocuirii porții cu una nouă.

4. Apelați la specialiști!

Modalitatea de abordare a substanței istorice este foarte importantă pentru o reabilitare corectă. Porțile și ușile originale din lemn au fost confecționate cu deosebită atenție, astfel că valoarea acestora nu trebuie diminuată. Micile reparații trebuie executate ținând cont de metodele tradiționale de înaltă calitate.

5. Hotărâți culoarea porții împreună cu specialiștii!

Se recomandă păstrarea culorii originale a porții, ce trebuie stabilită de către specialist înainte de începerea reabilitării. Culoarea porții trebuie să cadreze cu cea a întregii fațade.

6. Contravenții

Încălcarea *Legii 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice* atrage, după caz, răspunderea civilă, administrativă, disciplinară, contravențională sau penală, iar făptuitorul este obligat la reconstituirea monumentului sau a părților de monument lezate, conform avizelor prevăzute de monument lezate, conform avizelor prevăzute de lege (art. 54 și 55).

AVANTAJELE DUMNEAVOASTRĂ

Porțile și ușile restaurate corect...



funcționează la fel de bine ca cele noi!



completează imaginea întregului imobil!



sunt o dovadă a îndemnării meșteșugarilor brașoveni!



dau casei o valoare mai mare pe piața imobiliară!

Impressum

Acest pliant a fost conceput în cadrul Proiectului de Reabilitare a Centrului Istoric Sibiu, un proiect de cooperare dintre Primăria Municipiului Sibiu și GTZ – Societatea Tehnică de Cooperare Germania, împreună cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu.

Prin bunăvoința acestor instituții, pliantul a fost adaptat și reeditat de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, cu sprijinul Fundației Pro Patrimonio și al Fundației Familiei Rațiu din Marea Britanie.



Direcția Județeană pentru
Cultură Brașov

INFORMAȚII

BRAȘOV, IULIE 2016

ÎNDRUMAR

5

INSTALAȚII TEHNICE



Stimați brașoveni,

acest pliant face parte dintr-o serie de materiale informative pe tema reabilitării corecte a clădirilor istorice din orașul nostru.

În acest document vă informăm despre reabilitarea și folosirea curților interioare ale clădirilor istorice.

Vă rugăm să păstrați toate pliantele, deoarece împreună vă ajută să înțelegeți mai bine procesul de reabilitare a clădirilor istorice și să cunoașteți posibilitățile și regulile ce se aplică aici.

Sperăm ca astfel să vă venim în ajutor în procesul de păstrare a valorii casei dumneavoastră și a întregului oraș istoric.

CONDUCTE

Branșamentul instalațiilor casnice se află în responsabilitatea companiilor de furnizare gaz, respectiv apă-canal.

Cu toate acestea, dumneavoastră ca proprietar puteți interveni!

Rugați firma executantă să respecte următoarea regulă: conductele trebuie montate de-a lungul colțurilor și muchiilor casei. Astfel, ele sunt mai puțin aparente și deranjează mai puțin. Este important și faptul că de-a lungul muchiilor și în interiorul nișelor, conductele sunt mai protejate împotriva deteriorării, reprezentând astfel un pericol mai redus pentru dumneavoastră ca proprietar!



Tinichigerie vopsită corespunzător și element decorativ restaurant



Conductele strică imaginea fațadei și sunt montate într-o zonă periculoasă

CABLURI

Din păcate, deseori imaginea fațadei este influențată negativ de cablurile care atârnă și o traversează în mod haotic! Și în acest caz puteți solicita companiilor responsabile să monteze în mănunchi și să le amplaseze în locuri puțin vizibile.

Cea mai recomandată ar fi ascunderea cablurilor sub tencuială! Același lucru este valabil și pentru cablurile care duc de la contor la fiecare apartament. Astfel, cablurile care atârnă sunt în plus un mare pericol de electrocutare! Contoarele, întrerupătoare și suportii trebuie, de asemenea, să fie montați decent în locuri diferite.



Branșamentele, întrerupătoarele și contoarele sunt plasate în siguranță și se încadrează corect în imaginea fațadei



Cablurile care atârnă afectează negativ fațada și sunt și deosebit de periculoase

ANTENE

Priviți în jurul dumneavoastră în orașul istoric: imaginea clădirilor este stricată în mult prea multe cazuri de antenele TV și parabolice!

Chiar dacă acestea oferă o alternativă pentru cazul în care recepționarea televiziunii prin cablu nu este posibilă, montarea instalațiilor ar trebui gândită foarte bine!

Dacă montarea instalațiilor nu poate fi evitată, ele nu ar trebui să fie vizibile din stradă.

Antenele ar trebui înainte de toate să fie utilizate în comun. Astfel s-ar evita o aglomerare de instalații și s-ar economisi mulți bani!



Antenele de satelit strică imaginea istorică a clădirilor



Antena de satelit montată vizibil deteriorează peisajul acoperișurilor

INFORMAȚII IMPORTANTE

1. Apelați la consultația de specialitate înainte de a începe lucrările. Problemele Dvs. vor fi preluate la Direcția Județeană pentru Cultură, telefon 0268.473.004, în fiecare luni și joi, între orele 10.00-12.00.

2. Conductele de gaz trebuie montate ascuns de-a lungul muchiilor casei!

Conductele de gaz trebuie să fie montate de-a lungul muchiilor casei de către compania de gaz. Este dreptul dumneavoastră să vă feriți de accidente! În plus, conductele ar trebui vopsite corespunzător culorii fațadei, atunci ele nu ies atât de tare în evidență.

3. Cablurile sub tencuială!

Atât dumneavoastră personal, cât și companiile autorizate ar trebui să monteze cablurile sub tencuială. Astfel aspectul fațadei nu ar trebui influențat negativ, iar pericolul ar fi mai redus! Cablurile ar trebui montate în mănunchi, în locuri ferite și ascunse.

4. Instalații de antenă/instalațiile de aer condiționat!

Nu montați antena TV, instalațiile de aer condiționat sau antena parabolică în locuri expuse, bine vizibile, fiindcă veți strica imaginea casei și veți priva întregul oraș istoric de autenticitate.

5. Consultați-vă cu vecinii!

În mod sigur se pot găsi soluții la problema montării cablurilor pe fațade și în curțile interioare comune, la fel ca și în cazul instalațiilor de antene care pot fi folosite în comun!

6. Contravenții

Încălcarea **Legii 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice** atrage, după caz, răspunderea civilă, administrativă, disciplinară, contravențională sau penală, iar făptuitorul este obligat la reconstituirea monumentului sau a părților de monument lezat, conform avizelor prevăzute de monument lezat, conform avizelor prevăzute de lege (art. 54 și 55).

AVANTAJELE DUMNEAVOASTRĂ

Conductele și cablurile montate corect...



nu strică aspectul fațadei istorice!



eliberează întregul oraș vechi de haosul creat de conducte și cabluri, iar frumusețea clădirilor istorice va putea fi din nou admirată!



de-a lungul zonelor acoperite și protejate, precum și de-a lungul muchiilor casei reduce pericolele!



sunt mai bine protejate împotriva distrugerilor sau a actelor de vandalism și a furtului!

Impressum

Acest pliant a fost conceput în cadrul Proiectului de Reabilitare a Centrului Istoric Sibiu, un proiect de cooperare dintre Primăria Municipiului Sibiu și GTZ – Societatea Tehnică de Cooperare Germania, împreună cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu.

Prin bunăvoința acestor instituții, pliantul a fost adaptat și reeditat de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, cu sprijinul Fundației Pro Patrimonio și al Fundației Familiei Rațiu din Marea Britanie.



Direcția Județeană pentru
Cultură Brașov

INFORMAȚII

BRAȘOV, IULIE 2016

ÎNDRUMAR

6

ILUMINATUL



Stimați brașoveni,

acest pliant face parte dintr-o serie de materiale informative pe tema reabilitării corecte a clădirilor istorice din orașul nostru.

În acest document vă informăm despre reabilitarea și folosirea curților interioare ale clădirilor istorice.

Vă rugăm să păstrați toate pliantele, deoarece împreună vă ajută să înțelegeți mai bine procesul de reabilitare a clădirilor istorice și să cunoașteți posibilitățile și regulile ce se aplică aici.

Sperăm ca astfel să vă venim în ajutor în procesul de păstrare a valorii casei dumneavoastră și a întregului oraș istoric.

ILUMINATUL CA MOD DE AMENAJARE

Iluminatul este un important element de amenajare urbană. Prin lumină se creează atmosferă, se accentuează și se pune în evidență frumusețea ansamblurilor arhitectonice. Iluminatul influențează imaginea exterioară a clădirii, a străzii și a întregului oraș istoric.

Ce atmosferă dorim să creăm în orașul istoric?

Desigur, nu una rece, luminată de neoane, caracteristică metropolelor! Mai degrabă o atmosferă caldă, pe măsura valorii orașului istoric. În afară de alegerea lămpilor corespunzătoare, dintr-un material adecvat, alegerea culorii luminii este de asemenea importantă. De aceea, este de preferat lumina caldă și plăcută a becurilor incandescente și nu cea a neoanelor



CORPURI DE ILUMINAT

Obiectele de iluminat nu sunt doar mijloace pentru îndeplinirea unui scop. O lampă este totodată un element decorativ al unei clădiri.

Din acest motiv, alegerea corectă a corpurilor de iluminat este foarte importantă.

Cea mai indicată este păstrarea lămpilor originale sau - dacă nu se poate evita - montarea unor copii după original. În orice caz, acestea trebuie să se potrivească cu fațada. Un bec izolat sau o lampă urâtă din plastic nu se potrivesc cu o orașul nostru istoric.



MATERIAL

În Brașov, mai pot fi găsite lămpi istorice din email, fier forjat sau dintr-o combinație din cele două materiale. Acestea sunt și astăzi la fel de estetice și funcționale. Încercați să montați mai ales astfel de lămpi originale.

În centrele comerciale pentru materiale de construcții se găsesc diverse imitații după lămpile istorice. Când le alegeți trebuie să vă bazați pe simțul dumneavoastră estetic, fiindcă doar dacă lămpile se potrivesc cu fațada istorică, acestea constituie o alternativă acceptabilă.

Lămpile care nu au un design istoric sunt cu totul nepotrivite.



1. Apelați la consultața de specialitate înainte de a începe lucrările. Problemele Dvs. vor fi preluate la Direcția Județeană pentru Cultură, telefon 0268.473.004, în fiecare luni și joi, între orele 10.00-12.00.

2. Mai bine reparați decât să cumpărați!

În general, este de preferat repararea vechilor lămpi și felinare ale monumentelor istorice decât cumpărarea altora noi. Și ca preț, recondiționarea celor vechi este deseori mai convenabilă.

3. Emailul și fierul forjat au prioritate

Dacă aveți posibilitatea, montați lămpi istorice din email, fier sau fier forjat. În centrele comerciale pentru materiale de construcție puteți găsi și imitații adecvate ale lămpilor istorice. Dacă acestea se potrivesc cu fațada, constituie o alternativă acceptabilă la piesele istorice de iluminat. Montarea lămpilor din materiale plastice la monumentele istorice este însă interzisă.

4. Becuri în locul neoanelor

Becurile emană o lumină caldă care conferă orașului istoric o atmosferă caracteristică. Lumina emisă de neoane este însă rece și cu totul neadecvată, modificând în sens negativ caracterul și aspectul orașului istoric. De aceea, neoanele nu sunt recomandate.

5. Contravenții

Încălcarea **Legii 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice** atrage, după caz, răspunderea civilă, administrativă, disciplinară, contravențională sau penală, iar făptuitorul este obligat la reconstituirea monumentului sau a părților de monument lezate, conform avizelor prevăzute de monument lezate, conform avizelor prevăzute de lege (art. 54 și 55).

AVANTAJELE DUMNEAVOASTRĂ

Un iluminat corect din punct de vedere istoric...



vă pune casa și întregul oraș istoric într-o lumină corespunzătoare!



dă o lumină plăcută și creează o atmosferă prietenoasă!

Impressum

Acest pliant a fost conceput în cadrul Proiectului de Reabilitare a Centrului Istoric Sibiu, un proiect de cooperare dintre Primăria Municipiului Sibiu și GTZ – Societatea Tehnică de Cooperare Germania, împreună cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu.

Prin bunăvoința acestor instituții, pliantul a fost adaptat și reeditat de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, cu sprijinul Fundației Pro Patrimonio și al Fundației Familiei Rațiu din Marea Britanie.



Direcția Județeană pentru
Cultură Brașov

INFORMAȚII

BRAȘOV, IULIE 2016

ÎNDRUMAR

7

CURȚI INTERIOARE



Stimați brașoveni,

acest pliant face parte dintr-o serie de materiale informative pe tema reabilitării corecte a clădirilor istorice din orașul nostru.

În acest document vă informăm despre reabilitarea și folosirea curților interioare ale clădirilor istorice.

Vă rugăm să păstrați toate pliantele, deoarece împreună vă ajută să înțelegeți mai bine procesul de reabilitare a clădirilor istorice și să cunoașteți posibilitățile și regulile ce se aplică aici.

Sperăm ca astfel să vă venim în ajutor în procesul de păstrare a valorii casei dumneavoastră și a întregului oraș istoric.

FUNȚIUNE

Mai demult, în curțile interioare ale clădirilor, se desfășurau activități casnice și se jucau copiii. Din păcate, în ziua de azi curțile se degradează tot mai mult, transformându-se în locuri de depozitare a deșeurilor, de parcare a mașinilor, fiind ticsite de cutii poștale și instalații de diferite tipuri. Aceasta nu este în nici un caz funcțiunea curților interioare!

Îndepărtați aspectele care vă deranjează, căutați de exemplu alt loc de parcare pentru mașina dumneavoastră, creând astfel spațiu pentru alte activități. Astfel, veți putea folosi curtea pentru joacă sau relaxare.



Atmosfera invită la odihnă și deconectare



Utilizarea greșită a curții ca loc de parcare și loc de depozitare

AMENAJARE

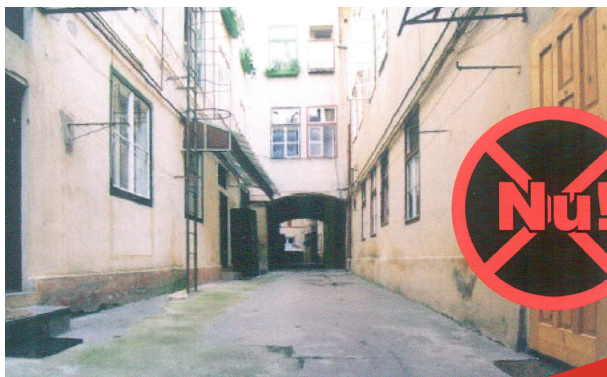
Majoritatea curților păstrează structura și amenajările istorice.

O caracteristică importantă sunt pavajele tipice din piatră cubică, piatră de râu și chiar lemn. Suprafețele etanșe moderne nu permit infiltrarea apei în pământ și dau curții o înfățișare dezolantă. Aceste finisaje trebuie eliminate și înlocuite prin pavaje tradiționale sau zone verzi.

Straturile de flori și zonele verzi contribuie, de asemenea la o amenajare specifică a curților istorice. Ele conferă curții aspectul de „oază de verde” și sunt importante din punct de vedere ecologic.



Amenajarea și structura în ansamblu dau curții o atmosferă fermecătoare



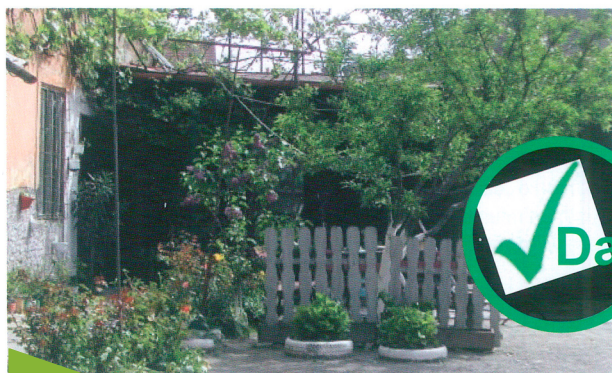
Curte tristă și neatractivă lipsită de o atmosferă proprie

CLĂDIRI ANEXE

Inițial, anexele erau utilizate pentru meșteșugari. Astăzi ele sunt deseori locuite.

În multe cazuri, lângă anexe s-au construit corpuri parazitare (de ex. garaje), care deteriorează imaginea ansamblului istoric original.

Pe cât posibil, curțile interioare trebuie eliberate de anexele și magaziile inutile pentru a se obține din nou un echilibru între suprafețele construite și cele neconstruite. Astfel, se va crea spațiu suficient pentru utilizarea și amenajarea planificată inițial.



Anexele se integrează corect în atmosfera curții



Anexele deteriorate și obiectele depozitate transformă curtea într-un loc inestetic și insalubru

INFORMAȚII IMPORTANTE PE SCURT

1. Apelați la consultanța de specialitate înainte de a începe lucrările. Problemele Dvs. vor fi preluate la Direcția Județeană pentru Cultură, telefon 0268.473.004, în fiecare luni și joi, între orele 10.00-12.00.

2. Discutați cu vecinii!

Curtea interioară este teritoriu comun. Numai cu acordul celorlalți locatari puteți face ceva pe placul tuturor.

3. Păstrați ansamblul istoric!

Vă mai amintiți de amenajarea inițială a curții? Încercați să o readuceți la acea formă și îndepărtați toate anexele parazitare (garaje, șoproane etc.).

4. Curtea interioară - în sfârșit un loc plăcut de petrecere a timpului liber!

Nu folosiți curtea interioară ca loc de parcare, amenajați locuri adecvate pentru gunoiul menajer și integrați instalațiile casnice decent în aspectul clădirii în ansamblu.

5. Creați o oază verde!

Păstrați straturile de flori, vița de vie și restul zonei verzi. Și pavajul istoric contribuie la atmosfera curții și trebuie păstrat.

6. Dirijați apele fluviale în mod corect!

Înclinația curții interioare ar trebui să fie de așa natură încât să dirijeze apele fluviale departe de clădire. O dirijare organizată a apelor pluviale prin jgheaburi sau șanțuri mici ajută la îndepărtarea apei din curte.

7. Păstrați accesul liber în ganguri!

În unele locuri, cutiile poștale montate haotic afectează aspectul gangurilor de acces. Eliberați gangurile de lucrurile inutile, deoarece și aceste spații fac parte din ansamblul curții interioare!

8. Contravenții

Încălcarea **Legii 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice** atrage, după caz, răspunderea civilă, administrativă, disciplinară, contravențională sau penală, iar făptuitorul este obligat la reconstituirea monumentului sau a părților de monument lezate, conform avizelor prevăzute de monument lezate, conform avizelor prevăzute de lege (art. 54 și 55).

AVANTAJELE DUMNEAVOASTRĂ

O curte interioară corect reabilitată...



poate reda acesteia funcțiunea de loc plăcut de petrecere a timpului liber!



este o plăcere atât pentru ochi cât și pentru suflet!



mărește valoarea întregului ansamblu de clădiri!



contribuie la păstrarea imaginii întregului oraș istoric de „dincolo de culise“!

Impressum

Acest pliant a fost conceput în cadrul Proiectului de Reabilitare a Centrului Istoric Sibiu, un proiect de cooperare dintre Primăria Municipiului Sibiu și GTZ – Societatea Tehnică de Cooperare Germania, împreună cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu.

Prin bunăvoința acestor instituții, pliantul a fost adaptat și reeditat de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, cu sprijinul Fundației Pro Patrimonio și al Fundației Familiei Rațiu din Marea Britanie.



Direcția Județeană pentru
Cultură Brașov

BRAȘOV



Impressum

Acest pliant a fost conceput în cadrul Proiectului de Reabilitare a Centrului Istoric Sibiu, un proiect de cooperare dintre Primăria Municipiului Sibiu și GTZ – Societatea Tehnică de Cooperare Germania, împreună cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Sibiu.

Prin bunăvoința acestor instituții, pliantul a fost adaptat și reeditat de Direcția Județeană pentru Cultură Brașov, cu sprijinul Fundației Pro Patrimonio și al Fundației Familiei Rațiu din Marea Britanie.